

# O PEIXE

Aigars Raumanis

**Rubato** [-2] [-1] [-2] [-2]

Flute: *p* *mf* *p*

Bassoon: *ff* *ff*

Piano: *ff* *ff*

2 Fl. *mp* *<mf>* *sf* *mp* *simile* Flz. *fp* *p* *ff* *p* *ff* *p* *ff*

Bsn. *ff* *ff* *ff*

Pno. *ff* *ff* *ff*

4 Fl. [-lab] 3 [-2] [-2] [-1] *p* *p* *ff*

Bsn. *p* *ff* *p* *ff*

Pno. *p* *ff* *p* *ff*

7 Fl. *mf* *p* *pp* *f* *p* [-5] *mf*

Bsn. *ff* *ff* *ff*

Pno. *ff* *ff* *mp* *ff*

**B** Tempo giusto ♩ = 140

11

Fl. *mf*

Bsn. *mf*

Pno. *mf*

15

Fl. *f mp*

Bsn. *f*

Pno. *f* *sliss*

19

Fl. *ff* *mf* *mf*

Bsn. *ff* *mf*

Pno. *ff* *mf* *mf*

23

Fl. *ff*

Bsn. *ff*

Pno. *ff* *sliss* *sliss*

C [improv. ad lib.]

27

Fl. *mf*

Bsn. *mf*

Pno. *mf*

30

Fl. *mf*

Bsn. *mf*

Pno. *mf*

34

Fl. *ff* *mf*

Bsn. *ff* *mf*

Pno. *ff* *mf*

37

Fl. *mf* *mf* *ff*

Bsn. *ff*

Pno. *mf* *mf* *ff*

40 **E** Rubato

Fl. *ff* *ff*

Bsn. *ff* *ff*

Pno. *ff* *p* *mp*

45

Fl. *mf* *ff*

Bsn. *mf* *ff*

Pno. *pp* *mf* *pp* *f* *pp*

46

Fl.

Bsn.

Pno. *mp* *mf*

48

Fl. *mf* *ff*

Bsn. *mf* *ff* *8va*

Pno. *mp*

50

Fl. slap *mp* *p* *mf* *pp* *mf* *mp* *p*

Bsn. slap *mp* *p* *mp* *pp* *mf* *mp* *p* *mf*

Pno. *mp*

58

Fl. *mp* *pp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp*

Bsn. *mp* *mf* *mp* *pp* *mp* *pp*

Pno. *pp* *mp* *pp*

66

Fl. *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *p*

Bsn. *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *p*

Pno. *mp* *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *p*

73

Fl. *mp* *f*

Bsn. *mp* *f*

Pno. *mp* *f*

G

77

Fl.

Bsn.

Pno.

*f*

*gliss.*

**H** Rubato

81

Fl.

Bsn.

Pno.

*ff* *ff* *ff* *pp*

*f* *mp* *f* *mp* *f* *mf < f mp > p* *p* *pp*

*ff* *ff* *ff* *p*

8<sup>vb</sup>

**I** Tempo giusto ♩ = 140

85

Fl.

Bsn.

Pno.

*mf*

*mf*

*mf*

89

Fl.

Bsn.

Pno.

*gliss.*

95 **J**

Fl. *f*

Bsn. *f*

Pno. *f*

101

Fl. *f*

Bsn. *f*

Pno. *f*

105

Fl. *f*

Bsn. *f*

Pno. *f*

109

Fl. *fff*

Bsn. *fff*

Pno. *fff*